

17 AL 23 DE ABRIL DE 2025

AGENDA COMPLETA

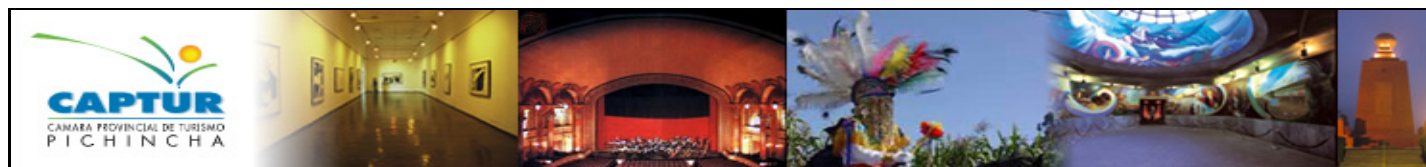
EVENTOS SEMANALES

FECHA Desde - Hasta	HORARIO	EVENTO	COSTO	LUGAR
17 de Abril	18H00	CONCIERTO TIERRA Y TIEMPO ENSAMBLE MUYUSHINA La obra combina composiciones litúrgicas contemporáneas con música tradicional de diversas regiones, incorporando arreglos corales, improvisaciones vocales y paisajes sonoros que evocan historias y territorios. También incluye creaciones inspiradas en la sonoridad ecuatoriana, guiadas por poesía ecuatoriana y latinoamericana.	Este concierto es de acceso libre hasta agotar aforo. Te recomendamos llegar con anticipación y respetar a los demás asistentes.	CENTRO CULTURAL ANTIGUO CÍRCULO MILITAR: QFJQ+9Q2, Venezuela entre Mejía y José Joaquín Olmedo, Quito https://teatrosucre.com/event/ensamble-muyushina-concierto-tierra-y-tiempo/
17 de Abril	19H00	VOCES CELESTIALES ESCUELA LÍRICA A través de su interpretación, la soprano transmitirá la esencia de cada pieza en un ambiente donde el público pueda experimentar la presencia divina mediante la música. Acompañada al piano por la Mtra. Zel Díaz, guiará a los asistentes en un viaje de fe, alabanza y redención, con piezas emblemáticas y contemporáneas que evocan lo sagrado y la introspección.	Este concierto es de acceso libre hasta agotar aforo. Te recomendamos llegar con anticipación y respetar a los demás asistentes.	MUSEO DE ARTE PRECOLOMBINO CASA DEL ALABADO: Cuenca N1-41, entre Bolívar y Rocafuerte Quito
17 de Abril	19H00	RUTAS DE LEYENDAS ESPECIAL DE SEMANA SANTA : LA TRADICIÓN DE LAS 7 IGLESIAS RUTA NOCTURNA Estamos próximos a Semana Mayor, una época cargada de costumbres y memoria, en la cual se realizaba un sinnúmero de ritos, entre ellos el peregrinar por 7 iglesias con el fin de buscar redención. En este recorrido especial queremos narrar aquellas historias que fueron parte de nuestro ser, pasen la voz y vengan a caminar por calles y plazas de la ciudad mientras recordamos una parte de aquel Quito de los abuelos. Incluye: Recorrido teatralizado por calles y plazas, visitando 7 fachadas de iglesias.	Valor general: \$10,00	CONSULTE EL PUNTO DE ENCUENTRO AL ADQUIRIR SU ENTRADA https://www.facebook.com/quito.eterno/videos/1018793170352205
17 de Abril	20H00	REQUIEM de W.A. MOZART ORQUESTA ECUADOR SINFÓNICO y CORO MIXO "AVE VERUM" Una velada única junto a la Orquesta Ecuador Sinfónico, el Coro Mixto Ave Verum, los Solistas: Iryna Valchak- Mezzo (Ucrania), José Cárdenas - Tenor (Ecuador), David Peña - Bajo (Ecuador) y Camila Samaniego - Soprano (Ecuador). Bajo la Dirección del Maestro Ricardo Monteros Tello y la Dirección Coral de la Maestra Iryna Valchak.	PRECIOS: BUTACA CENTRAL: \$25 BUTACA LATERAL: \$20 PALCO: 15	TEATRO SAN GABRIEL: Avenida América y Mariana de Jesús, Oficina Tel: +5939 8367 8080, Boletería Tel: +5939 6814 8181, E-mail: info@teatrosangabriel.com https://tickets.teatrosangabriel.com/tc-events/requiem-mozart-17-de-abril-20h00



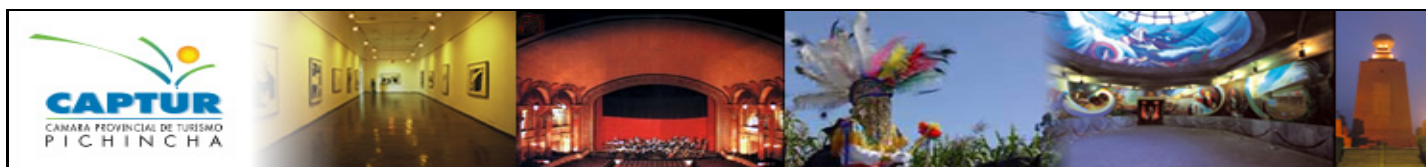
17 AL 23 DE ABRIL DE 2025

17 de Abril	20H30	RHYTHMS OF BRAZIL Déjate seducir por el encanto de los ritmos brasileiros. Giovanni Bermúdez - Contrabajo Mike Blanchard - Saxofón Sebastián Acosta - Guitarra	Aporte Cultural: \$10 Precio no incluye IVA	QUITO JAZZ CLUB: Leonidas Plaza 19-50 y 18 de Septiembre, Quito, Ecuador https://www.facebook.com/photo?fbid=695954776279237&set=pcb.695954856279229
18 de Abril	10H30	CANTATA DE RAMOS COMPOSITOR: MARCELO BELTRÁN Incluye textos de la liturgia en español, latín y kichwa, además de fragmentos poéticos del compositor. Musicalmente, combina distintos estilos y géneros nacionales, y está escrita para la Banda Sinfónica Metropolitana, la Orquesta de Instrumentos Andinos (como un solo cuerpo orquestal), un coro infantil, un coro mixto y tres solistas . La dramaturgia se expresa a través de la danza, y la traducción de los textos latinos al kichwa fue realizada por el Dr. Jumandi Chimba.	Este concierto es de acceso libre hasta agotar aforo. Te recomendamos llegar con anticipación y respetar a los demás asistentes.	TRIBUNA DEL SUR: Tribuna del Sur, Tribuna del Sur 170111, Quito 170111 Quito https://teatrosucre.com/event/cantata-de-ramos-compositor-marcelo-beltran/
18 de Abril	18H00	CONCIERTO TIERRA Y TIEMPO ENSAMBLE MUYUSHINA La obra combina composiciones litúrgicas contemporáneas con música tradicional de diversas regiones, incorporando arreglos corales, improvisaciones vocales y paisajes sonoros que evocan historias y territorios. También incluye creaciones inspiradas en la sonoridad ecuatoriana, guiadas por poesía ecuatoriana y latinoamericana.	Este concierto es de acceso libre hasta agotar aforo. Te recomendamos llegar con anticipación y respetar a los demás asistentes.	AUDITORIO RAÚL GARZÓN: Luis Chávez y Vicente Rocafuerte https://teatrosucre.com/event/ensamble-muyushina-concierto-tierra-y-tiempo-2/
18 de Abril	18H00	TRISTANA LUIS BUÑUEL: MORDAZ, IRREVERENTE, INCÓMODO Luis Buñuel, México, España, 1961, 1h 30min Presentada en español Una acaudalada socialité y un joven sacerdote jesuita se enamoran y huyen a un pequeño pueblo argentino, pero la tragedia ocurre cuando sus verdaderas identidades son descubiertas en este emotivo drama, que recibió una nominación al Óscar a la Mejor Película Extranjera.	Consulte en taquilla	SALA DE CINE OCHO Y MEDIO: Valladolid N24-353 y Vizcaya, La Floresta. Teléfonos: 2904720-21 https://www.ochoymedio.net/programacion-del-mes/
18 de Abril	20H30	LOUIS ARMSTRONG MARDI GRAS IN NEW ORLEANS Déjate envolver en una velada de improvisación, ritmos audaces e instrumentación vivaz que te hará vibrar Walt Szymanski - Trompeta / voz Mike Blanchard - Saxo / Clarinete Aryan Hernández - Bajo Roberto Morales - Batería Ignacio Navarro - Teclados	Aporte Cultural: \$15 Precio no incluye IVA	QUITO JAZZ CLUB: Leonidas Plaza 19-50 y 18 de Septiembre, Quito, Ecuador https://www.facebook.com/photo?fbid=695954782945903&set=pcb.695954856279229



17 AL 23 DE ABRIL DE 2025

19 de Abril	17H00	TEJIDOS LATORRE En Tejidos, LaTorre explora el intrincado entramado social ecuatoriano, fusionando lo indígena, lo europeo y lo mestizo con lo barroco, lo moderno y la conexión entre lo material y lo espiritual.	Este concierto es de acceso libre hasta agotar aforo. Te recomendamos llegar con anticipación y respetar a los demás asistentes.	TEATRO MÉXICO. Tomebamba y Antizana. Ciudadela México. Chimbacalle. Teléfono: 2650-660 https://teatrosucre.com/event/fimusaq-2025-tejidos/
19 de Abril	19H00	ANORA INTERNACIONAL Sean Baker, Estados Unidos, 2024, 138 min Presentada en inglés con subtítulos en español Distribuidor: explodefilms Ganadora de la Palma de Oro en el Festival de Cine de Cannes 2024 Anora, una joven prostituta de Brooklyn, tiene la oportunidad de vivir una historia a lo Cenicienta cuando conoce e impulsivamente se casa con el hijo de un oligarca ruso. Cuando la noticia llega a Rusia, su cuento de hadas se ve amenazado, ya que los padres parten hacia Nueva York para intentar conseguir la anulación del matrimonio.	Consulte en taquilla	SALA DE CINE OCHO Y MEDIO. Valladolid N24-353 y Vizcaya. La Floresta. Teléfonos: 2904720-21 https://www.ochoymedio.net/programacion-del-mes/
19 de Abril	19H00	HISTORIAS DE REDENCIÓN CORO Y ORQUESTA VOZANDES El Coro de Cámara Vozandes, conformado por 18 coristas, presenta para esta Semana Santa el concierto Historia de Redención, con un repertorio de canciones folklóricas latinoamericanas que fusionan la riqueza de nuestra identidad cultural con el mensaje transformador del amor de Dios, quien entregó a su Hijo, Jesús, para redimir a la humanidad. Como parte de este programa, se interpretarán fragmentos de la obra de Ariel Ramírez, incluyendo el Gloria, una de sus composiciones más reconocidas a nivel mundial. Además, contaremos con la participación especial de Catalina Morocho, destacada mezzosoprano ecuatoriana, cuya voz y talento son entregados a Dios para esta celebración.	Este concierto es de acceso libre hasta agotar aforo. Te recomendamos llegar con anticipación y respetar a los demás asistentes.	TEATRO NACIONAL SUCRE. Manabí N8-13, entre Guayaquil y Flores. Teléfono: 2951661. https://teatrosucre.com/event/historia-s-de-redencion-coro-y-orquesta-vozandes/
19 de Abril	20H30	THE THREE TENORS Tres saxofones tenores se unen en una noche poderosa, elegante y explosiva. El jazz toma la palabra Saxos: Mike Blanchard Martin Lennon Gilberto Rivero Carlos Alban - Batería Cayó Iturralde - Bajo Raimon Rovira - Piano	Aporte Cultural: \$15 Precio no incluye IVA	QUITO JAZZ CLUB: Leonidas Plaza 19-50 y 18 de Septiembre. Quito, Ecuador https://www.facebook.com/photo?fbid=695954782945903&set=pcb.695954856279229



17 AL 23 DE ABRIL DE 2025

20 de Abril	15H00	BURBUJAS DE ENSUEÑO - FAMILIAR Cómo es bien sabido, las burbujas son equivalentes a los sueños. Un sueño es difícil de alcanzar igual que una burbuja es difícil de atrapar, difícil.. Pero no imposible, los sueños se alimentan con anhelos, esperanza y amor propio y nos motivan para alcanzar la felicidad. Cómo cada año, desde el Bosque de los Soñadores. La Maga Melyna, tiene la misión de liberar las semillas de los sueños en miles de burbujas que las transportarán hasta los soñantes, sin embargo algo parece no estar bien con el corazón del bosque, porque las burbujas que brotan de él no vuelan como deberían.	Entraa: \$8	CASA TOLEDO: Toledo v Coruña CONTACTOS: 02 322 63 26 098 714 1313 reservas@casatoledo.com.ec https://wolong.casatoledo.com.ec/
20 de Abril	16H00	EMILIA PÉREZ INTERNACIONAL Jacques Audiard, Francia, 2024, 132 min Presentada en inglés, francés y español con subtítulos en español Distribuidor: BF Distribution Sobrecualificada e infravalorada, Rita es una abogada de un gran bufete que un día recibe una oferta inesperada: ayudar al temido jefe de un cartel a retirarse de su negocio y desaparecer para siempre convirtiéndose en la mujer que él siempre ha soñado ser.	Consulte en taquilla	SALA DE CINE OCHO Y MEDIO. Valladolid N24-353 y Vizcaya. La Floresta. Teléfonos: 2904720-21 https://www.ochoymedio.net/programacion-del-mes/
20 de Abril	16H00	THE MELTING VOICE ENSEMBLE INTERCHANGE El mundo sonoro del barroco se inspira profundamente en la voz humana: los instrumentos imitan su expresión y las melodías fluyen con naturalidad entre la música vocal e instrumental. En este terreno se mueve el Ensemble Interchange, con un programa que diluye los límites entre el canto y la interpretación instrumental. El programa se centra en Inglaterra e Italia, dos tradiciones musicales que se cruzan una y otra vez en el Barroco. La ópera italiana, con su estilo expresivo, cautivó a los compositores ingleses y dejó una marca indeleble en su música. Al mismo tiempo, las melodías populares viajaban entre ambos países: colecciones como The English Dancing Master de John Playford incluyen danzas muy apreciadas en Inglaterra, muchas de origen italiano.	Este concierto es de acceso libre hasta agotar aforo. Te recomendamos llegar con anticipación y respetar a los demás asistentes.	CAPILLA DEL MUSEO DE LA CIUDAD: García Moreno y Rocafuerte - Quito https://teatrosucre.com/event/the-melting-voice/
20 de Abril	17H00	ESE OSCURO OBJETO DEL DESEO LUIS BUÑUEL: MORDAZ, IRREVERENTE, INCÓMODO Luis Buñuel, Francia, España, 1977, 1h 43min Presentada en Italiano con subtítulos en español Buñuel es el maestro cinematográfico del surrealismo, que a lo largo de cinco décadas del siglo XX provocó al público con sus dramas irónicos y oscuramente satíricos sobre las hipocresías de las clases adineradas. Su última película es una visión perversa del deseo humano en una sociedad patriarcal.	Consulte en taquilla	SALA DE CINE OCHO Y MEDIO. Valladolid N24-353 y Vizcaya. La Floresta. Teléfonos: 2904720-21 https://www.ochoymedio.net/programacion-del-mes/

17 AL 23 DE ABRIL DE 2025

21 de Abril	12H00	MÚSICA BARROCA EN EL ÓRGANO: OBRAS DE LOS GRANDES MAESTROS ELENA KHAN Este concierto ofrece un viaje sonoro a través de la majestuosidad del órgano, explorando las texturas y la riqueza expresiva de dos compositores que, aunque separados por más de un siglo, comparten la grandeza del legado barroco. A través de las obras de Johann Sebastian Bach y Léon Boëllmann, el programa invita al público a sumergirse en la profundidad armónica y el esplendor técnico de este instrumento en su contexto histórico.	Este concierto es de acceso libre hasta agotar aforo. Te recomendamos llegar con anticipación y respetar a los demás asistentes.	UNIDAD EDUCATIVA SAGRADOS CORAZONES DEL CENTRO: SUCRE OE2-39 Y. Av. Guayaquil 090102 Quito https://teatrosucre.com/event/elena-khan-bach-y-boellmann-ecos-del-barroco-en-el-organo/
21 de Abril	17H00	THE BRUTALIST LA FRACTURA DEL SIGLO Brady Corbet, Estados Unidos, 2024, 215 min Presentada en inglés, italiano y polaco con subtítulos en español László Toth, un arquitecto judío húngaro, y su esposa Erzsébet huyen de Europa en 1947 para reconstruir su vida en Estados Unidos. En Pensilvania, conocen a Harrison Van Buren, un empresario industrial que les ofrece diseñar un centro comunitario. László se enfrenta a la presión de cumplir con las expectativas de Van Buren, quien está más interesado en su propia ambición que en la visión artística de László. Otra de las tantas historias que dejó la Segunda Guerra Mundial sobre personas que se vieron forzadas a reconstruir sus vidas desde los escombros, si tuvieron la suerte de sobrevivir el conflicto.	Consulte en taquilla	SALA DE CINE OCHO Y MEDIO. Valladolid N24-353 y Vizcaya. La Floresta. Teléfonos: 2904720-21 https://www.ochoymedio.net/programacion-del-mes/
21 de Abril	18H00	VIRTUOSIDADES YAORE TALIBART & LOUISE ACABO Artistas: Yaore Talibart & Louise Acabo Programa Nicola Matteis, Fantasia for Solo Violin in A Minor « Alia Fantasia » 3'33 François Francoeur, Violin Sonata in G Minor, Op.2 No.6 Adagio 3'22, Allemande 2'12, Courante 2', Sarabande 3'30, Rondeau 6'23, Sicilienne 2'59 (from Sonata in G Major op 1 N.10) Wilhelm Friedemann Bach, Polonaise in E Minor, 4' Carl Philip Emmanuel Bach, Sonata in C Minor, Wq.78 Allegro moderato 7'21, Adagio ma no troppo 7'24, Presto 4'45 Heinrich Ignaz Franz Biber Rosary Sonata in D minor, N.1, I. Praeludium 2', II. Aria Allegro, Variation, Adagio Finale 5'09	Este concierto es de acceso libre hasta agotar aforo. Te recomendamos llegar con anticipación y respetar a los demás asistentes.	IGLESIA DE SANTA CLARA DEL CENTRO: QFHM+7GC, Cuenca, Quito 170130 Quito https://teatrosucre.com/event/virtuosidades/

17 AL 23 DE ABRIL DE 2025

21 de Abril	20H00	EL LAGO DE LOS CISNES RUSSIAN CLASSICAL BALLET El Lago de los Cisnes llega en una majestuosa puesta en escena del Russian Classical Ballet, con artistas formados en las más prestigiosas escuelas de Rusia. Vive la inolvidable historia de amor entre el príncipe Sigfrido y la princesa Odette, con deslumbrantes coreografías, vestuarios originales y música envolvente. Participación especial de Liudmila Khitrova y Artemiy Pyzhov, estrellas internacionales que llenarán el escenario de magia y pasión.	BUTACA CENTRAL: \$81.73 PALCO FRONTAL: \$51.73 PALCO POSTERIOR: \$41.73 BUTACA LATERAL: \$61.73	TEATRO SAN GABRIEL: Avenida América y Mariana de Jesús, Oficina Tel: +5939 8367 8080, Boletería Tel: +5939 6814 8181, E-mail: info@teatrosangabriel.com https://www.ticketshow.com.ec/evento/QUITO---EL-LAGO-DE-LOS-CISNES-RUSSIAN-CLASSICAL-BALLET-Quito
22 de Abril	17H00	VIRTUOSIDADES YAORE TALIBART & LOUISE ACABO Artistas: Yaore Talibart & Louise Acabo Programa Nicola Matteis, Fantasia for Solo Violin in A Minor « Alia Fantasia » 3'33 François Francoeur, Violin Sonata in G Minor, Op.2 No.6 Adagio 3'22, Allemande 2'12, Courante 2', Sarabande 3'30, Rondeau 6'23, Sicilienne 2'59 (from Sonata in G Major op 1 N.10) Wilhelm Friedemann Bach, Polonaise in E Minor, 4' Carl Philip Emmanuel Bach, Sonata in C Minor, Wq.78 Allegro moderato 7'21, Adagio ma no troppo 7'24, Presto 4'45 Heinrich Ignaz Franz Biber Rosary Sonata in D minor, N.1, I. Praeludium 2', II. Aria Allegro, Variation, Adagio Finale 5'09	Este concierto es de acceso libre hasta agotar aforo. Te recomendamos llegar con anticipación y respetar a los demás asistentes.	IGLESIA DE SAN JUAN: Benalcazar y Galápagos Quito https://teatrosucre.com/event/virtuosidades-2/
22 de Abril	18H00	ELENA KHAN 'BACH Y BOËLLMANN: ECOS DEL BARROCO EN EL ÓRGANO' La velada inicia con dos piezas fundamentales del repertorio barroco: Preludio y Fuga en fa menor, BWV 534 y Preludio y Fuga en mi menor, BWV 548 de Bach. Estas composiciones despliegan la complejidad contrapuntística y la majestuosidad técnica del órgano, reflejando la maestría del compositor y su capacidad para trascender las estructuras formales con un virtuosismo inigualable. A continuación, Aria de Bach ofrece un momento de serenidad y lirismo, contrastando con la intensidad de los preludios y fugas, y permitiendo al oyente apreciar la delicadeza melódica del maestro alemán.	Este concierto es de acceso libre hasta agotar aforo. Te recomendamos llegar con anticipación y respetar a los demás asistentes.	IGLESIA DE LA COMPAÑÍA: https://teatrosucre.com/event/elena-khan-bach-y-boellmann-ecos-del-barroco-en-el-organo-2/ https://teatrosucre.com/event/elena-khan-bach-y-boellmann-ecos-del-barroco-en-el-organo-2/



17 AL 23 DE ABRIL DE 2025

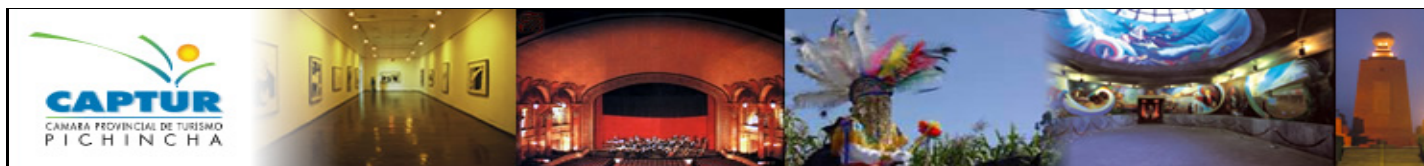
23 de Abril	17H00	MARÍA CALLAS CINE INTERNACIONAL Pablo Larraín, Italia, 2024, 123 min Presentada en inglés y griego con subtítulos en español Distribuidor: Venus films La tumultuosa, bella y trágica historia de la vida de la cantante de ópera más importante del mundo, revivida y reimaginada durante sus últimos días en el París de los años setenta.	Consulte en taquilla	SALA DE CINE OCHO Y MEDIO. Valladolid N24-353 y Vizcaya. La Floresta. Teléfonos: 2904720-21 https://www.ochoymedio.net/programacion-del-mes/
23 de Abril	17H00	IL LAMENTO DI MARIA ESCUELA LÍRICA La primera parte estará dedicada a Pergolesi, con fragmentos de Salve Regina y Stabat Mater, obras que reflejan su delicado lirismo y profunda expresividad. En la segunda parte, se interpretará el Stabat Mater de Vivaldi, una versión vibrante y conmovedora de este himno medieval. Estas piezas, pertenecientes al repertorio académico universal, evocan el dolor de la Virgen María ante la pasión y muerte de su hijo, plasmando un intenso dramatismo a través de la música. El programa será interpretado por una mezzosoprano, acompañada de piano, en una puesta en escena que resalta la belleza y emotividad de estas composiciones.	Este concierto es de acceso libre hasta agotar aforo. Te recomendamos llegar con anticipación y respetar a los demás asistentes.	CAPILLA DEL SEÑOR DE LOS MILAGROS: Fernandez Madrid N1-113 y Vicente Rocafuerte, Quito https://teatrosucre.com/event/il-lamento-di-maria/
23 de Abril	19H00	ESTEFI GORDILLO Este miércoles 23 de abril a las 19:00, Steffi Gordillo presenta FEMME FATALE. Una noche de grandes voces femeninas, interpretadas con fuerza y elegancia en formato piano y voz. Édith Piaf, Amy Winehouse, Shakira y más, en un show íntimo que te va a emocionar. Además, disfruta de picadas y bebidas de La Tasca Wine and Spirit. ¡Música en vivo, bebidas y picadas!	Cover: \$12	EL TEATRO: C.C. SCALA - CUMBAYA Comunicate con nosotros al: 6030342 opc. 2 o ext. 1130 https://www.elteatro.com.ec/eventos/estefi-gordillo

EVENTOS TEMPORALES

FECHA Desde - Hasta	HORARIO	EVENTO	COSTO	LUGAR
Desde el 6 de Marzo hasta el 17 de Abril	Lunes a Viernes 15H00 - 20H00 Sábados y Domingos 10H00 - 20H00	DRAGONLAND DÍAS DE DINOSAURIOS El Centro de Exposiciones Quito se convertirá en un portal al asombroso universo de los dinosaurios y los dragones. Podrás explorar más de 50 criaturas animatrónicas a escala real, con movimientos hiperrealistas que te harán sentir que has viajado en el tiempo. Desde el imponente Tyrannosaurus rex hasta el mítico dragón europeo y las legendarias criaturas orientales, ¡cada detalle ha sido recreado para dejarte sin aliento!	ADULTOS: \$ 10.00 + IVA NIÑOS (2 A 12 AÑOS): \$ 8.00 + IVA	CENTRO DE EXPOSICIONES QUITO: Av. Río Amazonas 3461. Quito 170135 https://sale.ticketshow.com.ec/rps/synopsis.aspx?evento=8767&nombreEvento=Dragonland_y_D%C3%adí

17 AL 23 DE ABRIL DE 2025

Del 02 al 25 de Abril	Lunes a Viernes 10H00 a 19H00 Sábados 10H00 a 13H00	PINTURAS DE VINICIO MOGROVEJO El artista Vinicio Mogrovejo presenta 20 obras enfocadas en las posibilidades de la expresión abstracta. Los instantes materializados en las obras de esta muestra juegan un papel crucial en el proceso creativo. Cada momento de inspiración, cada emoción intensa, cada experiencia vivida son la chispa que enciende la emotividad. Los instantes son la esencia de la cual se nutre el trabajo de estos cuadros. Vinicio Mogrovejo G. ha estado vinculado a las artes y a la creatividad. Se ha desempeñado como docente y como artista independiente en su taller-estudio. Ha realizado exposiciones pictóricas en espacios representativos de la ciudad de Quito y en otros espacios del país. *(La exposición estará cerrada los domingos y los feriados. También estará cerrada el 17, 22 y 24 de abril hasta 14H00.	Entrada gratuita	ASOCIACIÓN HUMBOLDT. Vancouver E5-54 y Polonia. Teléfono: (593 2) 223 6910/252 1413 ext. 110 https://www.instagram.com/p/DHbcq8xO2XH/?img_index=1
Del 03 al 20 de Abril	Jueves a Sábado 20H00 Domingo 18H00	MÁS LOCA LA CABRA Atanasio Terreros IV, mantiene sesiones de terapia con la siquiatra Simona Freud. En el curso de las mismas, la madre de Atanasio, fallecida muchos años atrás, emerge como la causa fundamental de sus conflictos; evitar que esa presencia siga gravitando y trastornando el día a día de su paciente, será la tarea fundamental de Simona Freud, sin sospechar siquiera que, en el curso de la terapia, una terrible verdad saldrá a la luz.	GENERAL: \$7.50 GOLDEN: \$10.00 VIP: \$12.50	CASA TOLEDO: Toledo y Coruña CONTACTOS: 02 322 63 26 098 714 1313 reservas@casatoledo.com.ec https://wlopp.casatoledo.com.ec/
Del 03 al 20 de Abril	Jueves a Sábado 19H00 Domingo 18H00	EL CADAVER DE MI EX Monserath Astudillo desentierra lo mejor (y lo peor) del amor con un show cargado de picardía y verdades que duelen... pero dan risa. Porque sí, el ex puede ser ese fantasma que aparece cuando ya estamos buenotas, el que nos cambió por "alguien mejor" (mejor... ¿según quién?) o el que nos dejó con cachos de edición limitada. Pero tranquila, aquí no venimos a sufrir, venimos a reírnos de todo, a brindar por lo que fue (y por lo que zafamos) y a celebrar que, si él es el cadáver... ¡nosotras estamos más vivas y deliciosas que nunca!	Tickets desde: 20,00 US\$	EL TEATRO: C.C. SCALA - CUMBAYA Comunicate con nosotros al: 6030342 opc. 2 o ext. 1130 https://www.elteatro.com.ec/eventos/el-cadaver-de-mi-ex
Del 04 de Abril al 11 de Mayo	Viernes a Sábado 19H00 Domingo 18H00	EL CLUB DE LOS MENTIROsos Cuando un pintor famoso deja un mural en su casa, Javier hace lo que haría cualquier ciudadano decente: se roba el crédito. En poco tiempo está nadando en fama, champán y mentiras... hasta que otros impostores se suman al engaño. ¿Cuánto puede durar una mentira cuando todos quieren su pedazo del pastel?	Tickets desde: 23,00 US\$	TEATRO DEL CCI: Amazonas y NNUU Comunicate con nosotros al 6030342 opc. 1 o ext. 1129 +593 99 555 1854 https://www.elteatro.com.ec/eventos/el-club-de-los-mentirosos



17 AL 23 DE ABRIL DE 2025

11, 12, 25 y 26 de Abril	19H00	REMIX OCHENTERO Pandemics, milenias y centenials se dan cita en el camino recorrido por el arete Cobo, en donde con irreverente humor nos cuenta de su explosiva juventud entre bombas, libros y amores fallidos y de cómo sobrevivió para contarla.	SILLAS: \$12.00	CASA TOLEDO: Toledo v Coruña CONTACTOS: 02 322 63 26 098 714 1313 reservas@casatoledo.com.ec https://wolop.casatoledo.com.ec/
Del 16 al 19 de Abril	Jueves a Sábado 19H00-20H00-21H00	EL BAILE DE LOS CÍNICOS Todo el pueblo de San Jacinto de los Cielos se paraliza para el gran debate presidencial: dos candidatos, un escenario y un público esperando respuestas que jamás llegarán. Lo que debería ser un enfrentamiento de ideas se convierte en un duelo de insultos disfrazados, pactos en vivo y estrategias que harían sonrojar a cualquier publicista. Entre la manipulación, el show mediático y la desesperación, solo queda una verdad: aquí nadie está compitiendo por salvar al pueblo, solo por ver quién lo engaña mejor. Ficha técnica Elenco: Sonia Del Cisne, Orlando Herrera, Sole Bustamante Libreto y Dirección: Daniel Enríquez Diseño Sonoro: Miguel Sánchez Producción: Caro Champi Escenografía: Ricky Gainza, Caro Champi Genero: Comedia	Entrada: 6usd	MICROTEATROUIO: Yáñez Pinzón N25-06 y Colón https://www.facebook.com/photo?fbid=1225712599554843&set=pcb.122571262288174
Del 16 al 19 de Abril	Jueves a Sábado 19H30-20H30-21H30	UNA SOLA VUELTA Sinopsis Martín Vera se autoproclama el candidato del pueblo, pero lo que en realidad tiene es un talento natural para prometer lo que jamás podrá cumplir. Mientras una reportera intenta escribir su biografía (y, secretamente, destruir su imagen en el proceso), él navega entre filtraciones, campañas sucias y un séquito de seguidores que lo ven como su salvador. Y cuando una profeta entra en escena, Martín sabe que es el momento perfecto para hacer lo que mejor sabe: apropiarse de la historia y convertirla en su trampolín. Ficha técnica Elenco: Orlando Herrera, Lorena Robalino Libreto y Dirección: Daniel Enríquez Diseño Sonoro: Miguel Sánchez Producción: Caro Champi Escenografía: Ricky Gainza, Caro Champi	Entrada: 6usd	MICROTEATROUIO: Yáñez Pinzón N25-06 y Colón https://www.facebook.com/photo?fbid=1225712599554843&set=pcb.122571262288174



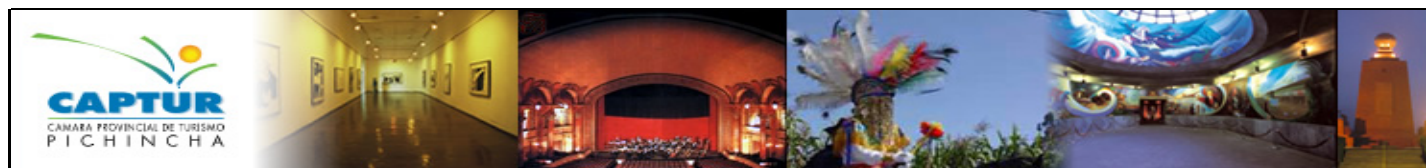
17 AL 23 DE ABRIL DE 2025

Del 16 al 19 de Abril	Jueves a Sábado 19H30-20H30-21H30	DEBÍ VOTAR BIEN Sinopsis Laura Velasco está convencida de que el pueblo de San Jacinto de los Cielos necesita orden, tradición y valores. Lo que no tiene tan claro es cómo manejar su campaña cuando su asistente de confianza parece más ocupado en discutir con ella que en ayudarla a ganar. Entre debates políticos que parecen shows de entretenimiento y estrategias cada vez más cuestionables, Laura se aferra a cualquier ventaja, incluida una joven que jura haber visto a la Virgen. Porque en la política, hasta los milagros pueden ser útiles. Ficha técnica Elenco: Sonia Del Cisne, Joaquín González Libreto y Dirección: Daniel Enríquez Diseño Sonoro: Miguel Sánchez Producción: Caro Champi Escenografía: Ricky Gainza, Caro Champi	Entrada: 6usd	MICROTEATROUIO: Yáñez Pinzón N25-06 y Colón https://www.facebook.com/photo?fbid=122571259554843&set=pcb.1225712622888174
17 de Abril 20 de Abril	16H00 18H30	PARTHENOPE CINE INTERNACIONAL Paolo Sorrentino, Italia, 2024, 136 min Presentada en italiano e inglés con subtítulos en español El largo viaje de la vida de Parthenope, desde su nacimiento en 1950 hasta hoy. Una epopeya femenina desprovista de heroísmo pero rebotante de una pasión inexorable por la libertad, Nápoles y los rostros del amor, todos esos amores verdaderos, inútiles e indecibles. El perfecto verano de Capri, el desenfado de la juventud, que acaba en emboscada. Y luego todos los demás: los napolitanos, hombres y mujeres, observados y amados, desilusionados y vitales, sus olas de melancolía, sus ironías trágicas y sus miradas abatidas. La vida, ordinaria o memorable, sabe ser muy larga. El paso del tiempo ofrece un vasto repertorio de emociones. Y ahí al fondo, tan cerca y tan lejos, está Nápoles, esa ciudad inefable que hechiza, encanta, grita, ríe y siempre sabe cómo hacerte daño.	Consulte en taquilla	SALA DE CINE OCHO Y MEDIO. Valladolid N24-353 y Vizcaya. La Floresta. Teléfonos: 2904720-21 https://www.ochoymedio.net/programacion-del-mes/
17 de Abril 18 de Abril 19 de Abril 22 de Abril	18H30 18H30 16H00 18H30	LA SEMILLA DE LA HIGUERA SAGRADA CINE INTERNACIONAL Mohammad Rasoulof, Alemania, Francia, 2024, 2h 47 min Presentada en persa con subtítulos en español Distribuidor: Cineplex Colombia El juez de instrucción Iman lucha contra la paranoia en medio de la agitación política en Teherán. Cuando pierde su arma, sospecha de su esposa e hijas, imponiendo medidas draconianas que tensan los lazos familiares	Consulte en taquilla	SALA DE CINE OCHO Y MEDIO. Valladolid N24-353 y Vizcaya. La Floresta. Teléfonos: 2904720-21 https://www.ochoymedio.net/programacion-del-mes/

     				
17 AL 23 DE ABRIL DE 2025				
17 de Abril 27 de Abril	18H30 17H00	VIRIDIANA LUIS BUÑUEL: MORDAZ, IRREVERENTE, INCÓMODO Luis Buñuel, México, España, 1961, 1h 30min Presentada en español La novicia Viridiana, a punto de tomar los hábitos, abandona el convento para visitar a su tío don Jaime, quien le ha pagado los estudios. Durante su visita, éste intenta retenerla. Al no lograrlo, se suicida, provocando que Viridiana renuncie a ser monja y se quede a practicar la caridad cristiana.	Consulte en taquilla	SALA DE CINE OCHO Y MEDIO. Valladolid N24-353 y Vizcaya. La Floresta. Teléfonos: 2904720-21 https://www.ochoymedio.net/programacion-del-mes/
18 de Abril 20 de Abril	16H00 12H00	AINDA ESTOU AQUI CINE INTERNACIONAL Walter Salles, Brasil, 2024, 135 min Presentada en portugués con subtítulos en español Distribuidor: Zócalo Films Ganadora a Mejor Película Internacional en los Óscar 2025 Basada en las memorias de Marcelo Rubens Paiva, en las que narra cómo su madre se vio obligada al activismo político cuando su marido, el diputado izquierdista Rubens Paiva, fue capturado por el régimen durante la Dictadura militar de Brasil, en 1971.	Consulte en taquilla	SALA DE CINE OCHO Y MEDIO. Valladolid N24-353 y Vizcaya. La Floresta. Teléfonos: 2904720-21 https://www.ochoymedio.net/programacion-del-mes/
18 y 19 de Abril	19H30	ESPECIAL DE SEMANA SANTA: MUSEO DEL CARMEN ALTO En los monasterios y conventos de Quito, se realizaba el acto litúrgico del Viacrucis para recordar la pasión, muerte y resurrección de Cristo. En la religión católica, este acto forma parte de la ritualidad que se vive, hasta nuestros días, en los espacios conventuales de esta ciudad. Las historias de estos ritos y tradiciones serán narradas dentro del Museo del Carmen Alto para acercarnos al cotidiano religioso de la comunidad Carmelita y al barroco plasmado en estos actos rituales. Incluye: - Recorrido teatralizado con "Personajes Narradores" de Quito Eterno. - Mediación escénica con el equipo de mediadores y mediadoras del Museo del Carmen Alto. - Ingreso al Museo del Carmen Alto y acceso especial a la Sala de la Dormición de la Virgen.	Costo: \$15,00 general \$12.00 diferenciada	CONSULTE EL PUNTO DE ENCUENTRO AL ADOQUIRIR SU ENTRADA https://www.facebook.com/photo?fbid=1229015732003496&set=pcb.1229015802003489

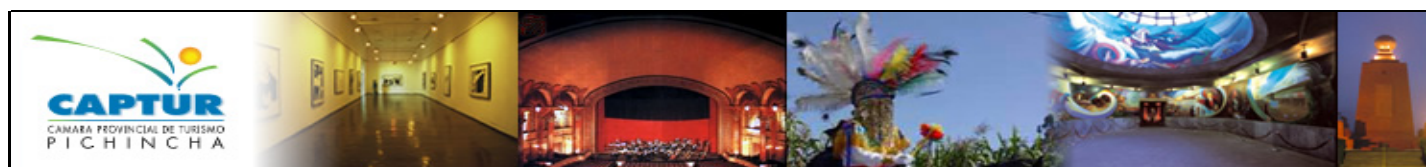
17 AL 23 DE ABRIL DE 2025

18 y 19 de Abril	17H30	ANHELOS Anhelos narra la historia de Apolo, un empleado de un latifundista poderoso que es dueño de una gran florícola. Este latifundista, cuyo nombre es Salomón, es muy despota y goza de una mala fama en el pueblo. Apolo está enamorado de la mujer que Salomón pretende, pero ella va a casarse con el mejor amigo de Salomón. En este enredo a seis voces, iremos comprendiendo por qué la música alberga tanto sentimiento, y se ajusta al universo de todas nuestras emociones.	General: \$12 Preventa: \$10	CASA TOLEDO: Toledo y Coruña CONTACTOS: 02 322 63 26 098 714 1313 reservas@casatoledo.com.ec https://wolop.casatoledo.com.ec/
18 y 19 de Abril	19H30	UN LOCO ENTREVISTADO Carlos, el encargado del área de recursos humanos está realizando las entrevistas de trabajo para la contratación del nuevo personal para la empresa, en esta ocasión se encontrará con un candidato que le hará desear nunca haber conocido Dirección General: Salvador Pimentel Texto y Dirección: Alexander Sosa Elenco: Jhonny Rojas y Emilio Quisi Género: Comedia Producción: Leyfor Producciones	Preventa: 10USD (Incluye Copa de Vino 🍷) Taquilla: 12USD (Incluye Copa de Vino 🍷)	LEYFOR TEATRO, Av. Eloy Alfaro N33-397 y Checoslovaquia: Frente a Ambacar https://www.facebook.com/photo/?fbid=122156216144468473&set=a.122110005398468473
18, 19 y 20 de abril	Viernes a Sábado 19H00 Domingo 18H00	PÉRFIDA JUGUETE ESCÉNICO VOODOO Con una vela torcida, tres cabellos de gato negro y un suspiro que olía a hierbas. Así conjuramos el estreno de PÉRFIDA, juguete escénico voodoo, una criatura escénica que no pide permiso, que se ríe con dientes de oro y se maquilla con rabia y rimel corrido. Aquella noche: teatro lleno, risas, aplausos como exorcismos. Y el público, tan endemoniadamente feliz, pidió más. ¡Pues que se abra otra vez el portal! Porque cuando la brujería gusta... se repite.	Entrada: \$12	PATIO DE COMEDIAS: 18 de Septiembre E426 y Amazonas Reservaciones: 098-752-1481 https://www.facebook.com/photo/?fbid=1103441248484238&set=a.560277896133912



17 AL 23 DE ABRIL DE 2025

19 de Abril 26 de Abril 27 de Abril	16H30 16H00 12H00	MEMORIAS DE UN CARACOL CINE INTERNACIONAL Adam Elliot, Australia, 2024, 94 min. Presentada en inglés con subtítulos en español Distribuidor: Corporacion el rosado Australia, años 70. Grace Pudel es una niña solitaria e inadaptada, aficionada a coleccionar figuras decorativas de caracoles y con una devoción profunda por las novelas románticas. La muerte de su padre cuando tan solo es una niña, la lleva a tener que separarse de su hermano mellizo, Gilbert, lo que la aboca a una espiral de ansiedad y angustia. Sin embargo, la esperanza vuelve a su vida cuando conoce a una excéntrica anciana llena de determinación y amor por la vida llamada Pinky, con la que entablará una larga amistad que le cambiará la vida para siempre.	Consulte en taquilla	SALA DE CINE OCHO Y MEDIO. Valladolid N24-353 y Vizcaya. La Floresta. Teléfonos: 2904720-21 https://www.ochoymedio.net/programacion-del-mes/
19 de Abril 23 de Abril	19H00 18H30	EL DISCRETO ENCANTO DE LA BURGUESÍA LUIS BUÑUEL: MORDAZ, IRREVERENTE, INCÓMODO Luis Buñuel, Francia, Italia, 1972, 1h 42min Presentada en Francés con subtítulos en español ¿Qué secretos esconden un grupo de adinerados que solo desean una cena agradable? Esta película ganadora del Oscar de Luis Buñuel es de sus más emblemáticas: una comedia diabólicamente ingeniosa que atraviesa la realidad, los sueños, la fe, el sexo y la revolución con un toque ligero y descarado.	Consulte en taquilla	SALA DE CINE OCHO Y MEDIO. Valladolid N24-353 y Vizcaya. La Floresta. Teléfonos: 2904720-21 https://www.ochoymedio.net/programacion-del-mes/
20 y 27 de abril	11H00	LA CAJA DE NUNA - TEATRO FAMILIAR Divertidas aventuras en compañía de una pequeña Nuna en una cajita magica que entre musica, risas juegos y burbujas, nos invita a grandes y chicos a dejar de lado el mundo rápido y material de estos tiempos. Es una obra que rescata el valor de la imaginación y la importancia de las promesas para un niño que sabe que: 'Las cosas más sencillas de la vida son las que nos hacen crecer'	Entrada: 8USD (Incluye Sorpresa para Niños)	LEYFOR TEATRO. Av. Eloy Alfaro N33-397 y Checoslovaquia; Frente a Ambacar https://www.facebook.com/photo?fbid=12215639820468473&set=a.122110005398468473
22 de Abril 24 de Abril	19H00 19H00	ÉTAT LIMITE CINE FRANCES État Limite Nicolas Peduzzi, Francia, 2023, 1h 42min Un joven médico con un espíritu humanista ejemplar libra una valiente batalla para mantener unido el destartalado hospital parisino en el que trabaja y, de paso, a sus pacientes.	Consulte en taquilla	SALA DE CINE OCHO Y MEDIO. Valladolid N24-353 y Vizcaya. La Floresta. Teléfonos: 2904720-21 https://www.ochoymedio.net/programacion-del-mes/

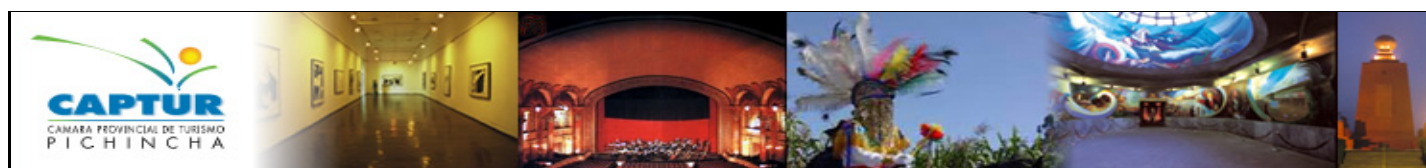


17 AL 23 DE ABRIL DE 2025

23 de Abril 25 de Abril 27 de Abril 29 de Abril	19H30 18H00 18H00 18H00	VENECOS CINE INTERNACIONAL John E. Robertson, Venezuela, Chile, 2025, 1h 32 min Presentada en español En medio de la diáspora venezolana, VENECOS narra la historia de un grupo de migrantes que enfrentan desafíos, sueños y la lucha por encontrar un hogar lejos de su país. Una mirada cruda a la realidad de quienes han tenido que dejarlo todo en busca de nuevas oportunidades.	Consulte en taquilla	SALA DE CINE OCHO Y MEDIO. Valladolid N24-353 y Vizcaya. La Floresta. Teléfonos: 2904720-21 https://www.ochoymedio.net/programacion-del-mes/
--	----------------------------------	---	----------------------	---

EVENTOS PERMANENTES

FECHA Desde - Hasta	HORARIO	EVENTO	COSTO	LUGAR
Lunes a Viernes Sábados y Domingos:	9:00 a 19:00 10:00 a 17:00 (bajo reserva)	EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA "GOTTFRIED HIRTZ Y SU TIEMPO" ABIERTA AL PÚBLICO El día 26 de mayo del 2022, se inauguró la exposición fotográfica "Gottfried Hirtz y su tiempo" presentada por la Fundación Pueblos de América y el archivo Hirtz y estará abierto al público hasta el 15 de agosto del 2022. Esta imponente colección de más de 50 fotografías de época impresas sobre papel fotográfico presenta muy diversas imágenes captadas por el fotógrafo alemán don Gottfried Hirtz a partir de 1934, cuando viajó por primera vez al país, hasta la década de 1970. En ellas se puede apreciar los imponentes nevados del callejón interandino, los ríos y montañas; pueblos y ciudades; los personajes y vegetación de aquellos años.	 Entrada Libre	FUNDACIÓN PUEBLOS DE AMÉRICA: Reina Victoria N 26-50 entre Santa María y La Pinta, Quito. Contacto: 099 560 9105 https://www.facebook.com/fundacionpueblosdeamerica/
De miércoles a viernes Fines de semana y feriados	De 08h30 a 16h30 (último ingreso a las 15h45) de 09h30 a 17h30 (último ingreso a las 16h45)	MUSEO DE LA CIUDAD Se concibe como un museo de historia y memoria social. A través de sus investigaciones, exposiciones y programas educativos, busca promover reflexiones sobre diversas problemáticas sociales del DMQ y poner en tensión estructuras coloniales arrastradas por siglos, abogando por difundir historias no contadas y con enfoque de género, en procesos de diálogo con colectivos académicos y comunidades diversas.	Entrada: \$8	MUSEO DE LA CIUDAD. García Moreno 572 y Rocafuerte, parqueadero Calle Morales. Teléfonos: 2283882 - 2283883. https://fundacionmuseosquito.gob.ec/museo-de-la-ciudad/
Lunes a Sábado Domingos y Feriados CERRADO	De lunes a sábados 09H30 a 16H45	FUNDACIÓN GUAYASAMÍN Si usted va realizar una visita, le solicitamos de manera muy especial realizar una reserva. Debido a los protocolos de bioseguridad y distanciamiento, estamos organizando recorridos con grupos de máximo 10 personas. * La tarifa aplicable es la tarifa normal de visita.	Adultos: \$10.00 Niños, Estudiantes con carnet, adultos mayores y personas con discapacidad: \$5.00 Hacer su reservación con: Christian Angulo, Coordinador de Operaciones y Eventos. Teléfono: (+593 2) 333- 0723/ (+593 9) 958848811 Mail: eventos@fundacionguayasamin.org	FUNDACIÓN GUAYASAMIN: Dirección: Mariano Calvache E18-94 y Lorenzo Chávez. Barrio Bellavista. Teléfonos: (+593 2) 2446-455 / 2452-938 / 2465-266 https://guayasamin.org.ec/servicios



17 AL 23 DE ABRIL DE 2025

Miércoles a Domingo	9H00 a 17H00	EXPOSICIÓN PERMANENTE Agrupada alrededor de 500 piezas provenientes de la mayoría de sociedades que habitaron el territorio ecuatoriano en el pasado. Mediante un recorrido temático, pretende dar a conocer tanto la cosmovisión de las culturas precolombinas como la alta concepción estética de las piezas que la ejemplifican.	Entrada general USD 6 Tercera edad nacionales USD 3 Niños y niñas de 4 a 12 años USD 2 Estudiantes con carnet USD 2 Personas con discapacidad, guías nacionales de turismo y niños menores a 4 años tienen entrada libre. RESERVA TU VISITA https://alabado.org/online/reservas/	CASA DEL ALABADO MUSEO DE ARTE PRECOLOMBINO: Calle Cuenca 335 y Bolívar entre las Iglesias de Santa Clara y San Francisco; Telf: 2280772 https://alabado.org/coleccion/
Miércoles a Viernes	miércoles a viernes, de 09:30 a 17:30 (último ingreso a las 16:30).	NOS FUGAMOS AL CARMEN ALTO - ¡HORA DE CONSERVAR EL PATRIMONIO! Cada mes hay algo diferente para vivir y descubrir en el Museo del Carmen Alto. Este mes de mayo, instituciones educativas están invitadas a ser parte de una gran experiencia, que les llevará a conocer más sobre el mundo de la conservación patrimonial. En este sentido, para la nueva edición de “Nos fugamos al Carmen Alto”, junto a expertos in situ, los estudiantes podrán conocer el proyecto de conservación de los murales del MCA, donde se pondrá en valor el trabajo de los restauradores que actualmente están realizando intervenciones en la pintura mural del museo. Mira de cerca este fascinante trabajo y posterior al recorrido especial, participa en un micro-taller junto a una experta que llevará a los asistentes experimentar con técnicas de conservación. Realiza tu reserva grupal.	Costo: Actividades dentro del museo: \$ 4 jóvenes y adultos, \$ 2 estudiantes, niños y niñas. Adultos mayores, personas con discapacidad e infantes menores a 3 años gratis. Actividades en el atrio: entrada libre. Más info: 3813340 ext. 4005	MUSEO DEL CARMEN ALTO: Centro Histórico, Calle García Moreno y Rocafuerte (Frente al Arco de la Reina) https://fundacionmuseosquito.gob.ec/ev-entos/nos-fugamos-al-carmen-alto-hora-de-conservar-el-patrimonio/
Miércoles a Domingo	9H00 a 17H00	RECORRIDOS GUIADOS Explora la colección del museo con una visita guiada temática. Cada recorrido tiene una duración de 30 minutos.	Entrada general USD 6 Tercera edad nacionales USD 3 Niños y niñas de 4 a 12 años USD 2 Estudiantes con carnet USD 2 Personas con discapacidad, guías nacionales de turismo y niños menores a 4 años tienen entrada libre. RESERVA TU VISITA https://alabado.org/online/reservas	CASA DEL ALABADO MUSEO DE ARTE PRECOLOMBINO: Calle Cuenca 335 y Bolívar entre las Iglesias de Santa Clara y San Francisco; Telf: 2280772 https://alabado.org/visitas-guiadas-tematicas/
Lunes a Domingo y Feriado	De 10H00 a 15H00	JARDÍN BOTÁNICO Gracias a la ubicación privilegiada del jardín botánico, cercano a todos los hoteles de la ciudad, permite realizar una visita al mejor centro de conservación de flora exsitu y en especial de orquídeas que hay en el Ecuador.	TARIFAS \$4 Adultos \$2 Niños \$2 Estudiantes \$2 Tercera Edad \$0 Discapacitados (carnet) SERVICIO DE GUIANZA ESPECIALIZADA \$15.00Por cada 17 personas	JARDÍN BOTÁNICO: Pasaje # 34, Rumipamba E6-264 y Av Shyris. Interior Parque La Carolina. Teléfonos: 3 332516 3 332543 jardinbotanicoquitoec@gmail.com https://www.jardinbotanicoquito.com/es/visitanos/#recomendaciones

     				
17 AL 23 DE ABRIL DE 2025				
Martes a Domingo y Lunes si es Feriado	9H00 - 16H00	ZOOLOGICO DE QUITO Una aventura silvestre te espera en el Zoo de Quito La fecha del evento es solamente referencial, con tus entradas puedes ingresar al zoo el día que prefieras! Vive una experiencia de contacto con la naturaleza y descubre de cerca la fauna nativa del país. Adéntrate en la belleza de este bosque seco y conoce la realidad de animales rescatados, sus historias, biología, ecosistemas y misterios. En tu recorrido observa animales que están en peligro de extinción como el jaguar, el tapir, la tortuga galápagos, el cóndor, la rana marsupial; además de otros mamíferos, aves y reptiles nativos. Con tu visita apoyas nuestro proyecto de rescate, rehabilitación y conservación de animales amenazados. Te esperamos de martes a domingo de 9h00 a 16h00.	Boleto Adulto: \$7,00 Boleto Zoolidario: \$20,00 Compra una entrada de adulto y haz una donación de apoyo al Zoo Membresía Anual Fundación Zoológica del Ecuador: \$120,00	ZOOLOGICO DE QUITO: Urb. Huertos Familiares, Quito 170209, Ecuador https://www.buenplan.com.ec/event/zoolidarizate
Lunes a Domingo y Feriado	Lunes a Viernes 9H00 - 17H00 Sábados, Domingos y Feriados 09H00 - 18H00	CIUDAD MITAD DEL MUNDO La Ciudad Mitad del Mundo es un popular destino turístico de la ciudad de Quito proclamado Patrimonio Cultural del Ecuador. Los visitantes pueden hacerse una foto en la que aparezca de pie sobre el Ecuador, con un pie en el Hemisferio Norte y el otro en el Hemisferio Sur. Es una forma estupenda de conseguir la tan deseada fotografía. Además, podrán equilibrar un huevo en un clavo sin tener que sujetarlo y pesar un kilo menos que en otros lugares. Mitad del Mundo está disponible para los visitantes todos los días del año. Además, los fines de semana hay eventos culturales a los que te sugerimos que asistas si vas allí. Puede pasear por la Ciudad Mitad del Mundo en familia o con amigos y, desde 2016, los dueños de mascotas y sus amigos peludos también pueden unirse a la diversión, dando a todos la oportunidad de explorar la zona juntos.	Adultos: \$5 Niños: \$2.50 Adultos Mayores y Personas con Discapacidad: \$2.50	CIUDAD MITAD DEL MUNDO: Quito - Ecuador Av. Manuel Córdova Galarza SN https://mitaddelmundo.gob.ec/
La Cámara de Turismo de Pichincha no se hace responsable del cumplimiento de los eventos que se publican en esta Agenda Cultural, ni de la calidad de los mismos CAPTUR se reserva el derecho de seleccionar los eventos que se publiquen en este espacio. <u>* Evento con información ampliada disponible (resumen de películas, obras teatrales o evento en general), o si desea que esta información le llegue a más colaboradores de su empresa, remítanos su dirección electrónica a tecnico@captur.com.</u>				

© CAPTUR - 2009. Todos los derechos reservados.

María José Pérez
CÁMARA DE TURISMO DE PICHINCHA
Rumipamba E2-324 y Av. Amazonas Edif. Torre Carolina Piso 9
Teléfonos: PBX (+593 2) 225 7533 / 225 7534 Ext. 200
tecnico@captur.com
Quito-Ecuador